



bio:

Tomasz Gadomski - muzyk, poruszający się w obszarze elektroakustycznych instrumentów perkusyjnych dla których poszukuje nowego pola dźwiękowego. Eksperymentujący z ich brzmieniem i przetwarzaniem w realizacjach solo, a także w różnych projektach i formacjach muzycznych. Tworzy muzykę do filmów i spektakli, współpracuje z artystami wizualnymi i tancerzami w kraju i za granicą. Jest też realizatorem muzycznym. Prowadzi warsztaty edukacyjno-muzyczne dla dzieci i dorosłych.

Tomek Mirt – muzyk i grafik. Tworzący w ramach zespołu Brasil and the Gallowbrothers Band (wcześniej One Inch of shadow) i solo. Zaangażowany w wydawnictwa cat sun i MonotypeRec. Jego zainteresowania muzyczne oscylują pomiędzy analogową elektroniką, preparowanymi instrumentami takimi jak trąbka i gitara oraz nagraniami terenowymi. Solo wydał cztery płyty: Rain in City of Myrrh and Forget-Me-Not" (2001 cat sun), "Journey through the city or six strange signs in Molnars diary" (2002 cat sun/foxy digitalis), "Most" (2003 malachit), "Oh! You are so naive!" (2006 monotyperec.).

1. track with harmonium and gongs
2. track with udu
3. 88 recorders
4. si si
5. error
6. murky piece with trumpet
7. track with hang
8. distant piano track

total time: 38'23"

info:

Si si – to na wpół wyimprowizowane, w połowie zaplanowane spotkanie dwóch przestrzeni, reprezentowanych przez stojący za płytą duet. Treścią albumu jest świat wynikły ze współistnienia i przenikania się analogowej elektroniki i preparowanej trąbki z niezliczonymi akustycznymi perkusjonaliami, świat którego kształt nie wynika z narzuconych ram a jedynie ze współistnienia.

links:

<http://www.myspace.com/tgadomskitmirt>

<http://www.mirt.brasilandthegallowbrothersband.org>

<http://www.brasilandthegallowbrothersband.org>

